

**WYMAGANIA EDUKACYJNE  
NIEZBĘDNE DO OTRZYMANIA  
PRZEZ UCZNIĄ POSZCZEGÓLNYCH  
ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH  
W ZESPOLE SZKÓŁ  
W ŁUKAWCU**

## **WSTĘP**

Mówiąc o ocenianiu w klasach I-III mamy na myśli proces gromadzenia informacji o uczniach. Stała obserwacja uczniów przez nauczyciela i rozpoznawanie poziomu opanowania przez nich wiadomości i umiejętności, a także ich postaw społeczno-emocjonalnych w stosunku do wymagań edukacyjnych i gromadzenie informacji stanowi integralną część procesu nauczania, uczenia i wychowania.

1. Celami oceniania są:

- bieżąca obserwacja i analiza osiągnięć uczniów;
- informowanie uczniów o postępach lub brakach w opanowaniu wiadomości i umiejętności;
- wspieranie rozwoju ucznia;
- motywowanie do nauki, rozwijanie zainteresowań i uzdolnień uczniów;
- wdrażanie do systematycznej pracy;
- wyrabianie umiejętności samooceny i samokontroli własnych kompetencji.

2. Kształtowanie umiejętności odbywa się na etapie kształcenia zintegrowanego w ramach: edukacji polonistycznej, edukacji muzycznej, edukacji plastycznej, edukacji społecznej, edukacji przyrodniczej, edukacji matematycznej, edukacji informatycznej, edukacji technicznej oraz wychowania fizycznego.

## **CELE EDUKACYJNE**

1. Wspomaganie dziecka w rozwoju intelektualnym, emocjonalnym, społecznym, etycznym, fizycznym i estetycznym.
2. Przygotowanie do życia w zgodzie z samym sobą, ludźmi i przyrodą.

3. Kształtowanie u ucznia umiejętności wyboru wartości pożądanych społecznie i kierowanie się nimi we własnym działaniu.
4. Kształtowanie systemu wiadomości i umiejętności potrzebnych dziecku do poznawania i rozumienia świata, radzenia sobie w codziennych sytuacjach oraz do kontynuowania nauki w klasach IV-VIII szkoły podstawowej.

### **Wykaz celów dla klas I-III**

#### **Klasa I:**

1. wprowadzenie i utrwalenie liter, początkowa nauka czytania i pisania
2. rozwijanie zainteresowania czytaniem i książkami;
3. liczenie w zakresie 10;
4. orientacja w najbliższym otoczeniu przyrodniczo-społecznym z wykorzystaniem doświadczenia i obserwacji;
5. rozbudzanie zainteresowań kulturą i sztuką; rozwijanie poczucia estetyki, umuzykalnianie, edukacja motoryczno – zdrowotna;
6. wdrażanie do funkcjonowania w zespole uczniowskim.

#### **Klasa II:**

1. doskonalenie techniki czytania i pisania;
2. kształtowanie umiejętności wypowiedzania się na określony temat;
3. rozwijanie zainteresowań czytelniczych;
4. rozszerzenie zakresu liczbowego, liczenie z wykorzystaniem czterech podstawowych działań matematycznych, rozwiązywanie prostych zadań tekstowych;
5. poszerzanie wiedzy przyrodniczo - społecznej z elementami kulturowymi;
6. doskonalenie umiejętności posługiwania się językiem obcym;

7. rozwijanie wrażliwości na sztukę poprzez kontakt z literaturą, muzyką, malarstwem, rzeźbą, architekturą;
8. rozwijanie sprawności motorycznej oraz poszerzanie wiadomości z edukacji zdrowotnej;
9. motywowanie do pracy w zespole.

### **Klasa III:**

1. czytanie ze zrozumieniem, stosowanie różnorodnych form wypowiedzi ustnych i pisemnych;
2. znajomość zasad gramatycznych, ortograficznych i kaligraficznych oraz umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji;
3. pogłębianie zainteresowań czytelniczych;
4. doskonalenie liczenia w zakresie 100, analiza treści zadań złożonych, wdrażanie do logicznego myślenia;
5. pogłębianie znajomości środowiska społeczno- przyrodniczego wybranych regionów Polski, Europy i świata;
6. doskonalenie umiejętności posługiwania się językiem obcym;
7. pogłębianie zainteresowań muzycznych, plastycznych, artystycznych dzieci oraz wdrażanie do aktywnego uczestniczenia w kulturze;
8. edukacja motoryczna, kształtowanie zdrowego, aktywnego stylu życia;
9. przygotowanie do samodzielnej pracy i nauki.

## **SPOSOBY SPRAWDZANIA WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI UCZNIÓW**

Na początku roku szkolnego nauczyciel zapoznaje uczniów oraz rodziców z zakresem wymagań programowych oraz z systemem oceniania na danym poziomie edukacyjnym (*klasa I, klasa II, klasa III*).

**1. Ocenianiu podlegają** osiągnięcia edukacyjne ucznia, tj. stan wiedzy i umiejętności oraz postępy czynione przez ucznia. Oceny bieżące wyrażone są w stopniach w skali 1-6, zaś ocena śródroczna i roczna są ocenami opisowymi.

**2. Ocenianie ma na celu:**

- a) poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie,
- b) pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
- c) rozwijanie uzdolnień uczniów poprzez rozwiązywanie dodatkowych i trudniejszych zadań na lekcjach oraz w formie prac domowych,
- d) aktywny udział w życiu klasy i szkoły,
- e) motywowanie ucznia do dalszej pracy,
- f) dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w uczeniu się oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia,
- g) umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej.

### **3. Indywidualizacja.**

W pracy z uczniem na zajęciach nauczyciel uwzględnia:

- a) wskazania poradni psychologiczno-pedagogicznej,
- b) własne obserwacje,
- c) wskazania lekarza specjalisty.

### **4. Sposoby formułowania ocen bieżących:**

- a) werbalne,
- b) gesty i mimika,
- c) ocena wyrażona w stopniu.

### **5. Kontrola osiągnięć uczniów odbywa się poprzez:**

- a) obserwację uczniów,
- b) karty pracy,
- c) sprawdziany,

- d) testy,
- e) kartkówki (co najwyżej z trzech ostatnich lekcji, mogą być niezapowiedziane)
- f) analizę wytworów pracy uczniów,
- g) zadania praktyczne,
- h) samokontrolę uczniów.

#### **6. Kryteria oceniania sprawdzianów i testów:**

100% - 96% - ocena celująca

95% - 90% - ocena bardzo dobry

89% - 70% - ocena dobry

69 % - 50 % - ocena dostateczny

49% - 30% - ocena dopuszczający

Poniżej 30% ocena niedostateczny

#### **7. Przy ustalaniu oceny z wychowania fizycznego, edukacji plastycznej, muzycznej oraz technicznej głównym kryterium oceniania jest:**

- a) postawa ucznia,
- b) osobiste zaangażowanie,
- c) indywidualny wysiłek,
- d) doprowadzenie pracy do końca (edukacja plastyczna i zajęcia techniczne).

#### **8. Oceny bieżące**

Ocenianie wiedzy i umiejętności uczniów musi być dokonywane systematycznie w różnych formach i warunkach zapewniających obiektywność oceny.

Ocenianie bieżące z zajęć edukacyjnych ma na celu monitorowanie pracy ucznia oraz przekazywanie uczniowi informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się, poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.

Ocenianie bieżące uczniów klas I-III SP to wymagania na ocenę bieżącą osiągnięć edukacyjnych odbywać się będzie za pomocą skali cyfrowej od 1 – 6, zgodnie z poniższymi kryteriami tych ocen.

**6 - celująca** - Uczeń opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania przedmiotu w danej klasie, samodzielnie wykonuje zadania dodatkowe, biegłe posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych z programu nauczania danej klasy; jego wypowiedzi ustne i pisemne cechują się dojrzałością myślenia na wysokim poziomie, chętnie podejmuje działalność w różnych formach pracy klasy i szkoły; osiąga sukcesy w konkursach przedmiotowych, zawodach sportowych i innych.

**5 - bardzo dobra** - Uczeń posiada szczegółowe wiadomości i umiejętności przewidziane w programie danej klasy, pracuje sprawnie, bezbłędnie, starannie, samodzielnie.

**4 - dobra** - Uczeń posiada ogólne wiadomości i umiejętności w zakresie programu danej klasy, pracuje sprawnie, bezbłędnie, starannie, oczekuje potwierdzenia u nauczyciela.

**3 - dostateczna** - Uczeń posiada podstawowe wiadomości i umiejętności w zakresie programu danej klasy tempo pracy umiarkowane, popełnia błędy, które potrafi poprawić samodzielnie, potrzebuje pomocy, wskazówek, wyjaśnień

**2 - dopuszczająca** - Uczeń z trudem przyswaja podstawowe wiadomości i umiejętności z zakresu programu danej klasy ma tempo pracy wolne. Jest niepewny, niesamodzielny. Wymaga często pomocy, ale się stara.

**1 - niedostateczna** - Uczeń posiada niedostateczne wiadomości i umiejętności z zakresu programu danej klasy, pracuje wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela, nie nadaża, jest zagubiony, zniechęca się, wymaga mobilizacji

9. Dopuszcza się także stosowanie w dziennikach lekcyjnych następujących znaków:

- „bz.” – brak zadania jest zaznaczany w dzienniku elektronicznym lub w zeszyte, kartach pracy.
- „BR” – brak realizacji zadania,
- „ZW” – zwolniony.
- „nb” – nieobecność ucznia

W przypadku nieobecności uczniów zobowiązany jest w ciągu tygodnia uzupełnić karty pracy, zapisy w zeszyte i zadania domowe.

10. Pod koniec pierwszego etapu edukacji dopuszcza się możliwość przeprowadzenia zewnętrznego testu kompetencji dla klas III.

## **OCENIANIE UCZNIÓW O SPECJALNYCH POTRZEBACH EDUKACYJNYCH, Z OPINIĄ WYDANĄ PRZEZ PORADNIĘ PSYCHOLOGICZNO – PEDAGOGICZNĄ.**

Dla uczniów klas I - III ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, czyli mającymi trudności w czytaniu, pisaniu i liczeniu oraz zaburzeniami w sferze emocjonalno - społecznej nauczyciele dostosowują formy i metody kontroli osiągnięć szkolnych do indywidualnych możliwości uczniów.

Formy i metody dostosowania pomocy:

- a) przekazywanie treści poleceń w krótkiej, prostej formie, sprawdzanie stopnia zrozumienia i zapamiętania;
- b) ukierunkowanie toku myślenia, w razie potrzeby dodatkowe wyjaśnianie poleceń pisemnych;
- c) motywowanie wykonywania poleceń poprzez pochwałę, docenianie każdego sukcesu i wkładu pracy;
- d) dostosowanie czasu trwania poszczególnych ćwiczeń i zadań do wydolności dziecka / pisanie z pamięci i ze słuchu można organizować indywidualnie, zwiększyć ilość czasu na rozwiązywanie zadań podczas lekcji lub sprawdzianów/;
- e) dobieranie zadań dostosowanych do potrzeb i możliwości dziecka/ zmniejszenie ilości materiału przepiszywanego z książki lub tablicy, zmniejszenie liczby ćwiczeń, łatwiejsze zadania/;
- f) technikę czytania sprawdzać na tekstach opracowanych w domu;
- g) bardziej liberalne ocenianie dyktanda pod względem poprawności ortograficznej i graficznej;

- h) organizowanie sytuacji zadaniowych, umożliwianie dziecku rozwiązywania ich w sposób manipulacyjny;
- i) zezwalanie na dokończenie w domu niektórych prac wykonywanych w szkole na zajęciach;
- j) dzielenie materiału np. pamięciowe opanowanie tabliczki mnożenia na mniejsze partie, wyznaczanie czasu na ich opanowanie;
- k) zyczliwość i spokojna atmosfera, dbanie o prawidłowe relacje z rówieśnikami, pomoc w ramach zajęć zespołu dydaktyczno- wyrównawczego.

## WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY

### Klasa I

<i>Edukacja</i>	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
<p><b>EDUKACJA POLONISTYCZNA</b></p> <p><b>Mówienie I słuchanie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych</li> <li>- zawsze wymaga dodatkowych wyjaśnień ze strony nauczyciela</li> <li>- z pomocą nauczyciela komunikuje swoje postrzeżenia, potrzeby, odczucia, posiada ubogie słownictwo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- raczej uważnie słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych</li> <li>- niektóre polecenia wymagają dodatkowych wyjaśnień ze strony nauczyciela</li> <li>- słucha, ale nie czeka na swoją kolej, często nie panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się</li> <li>- komunikuje w prosty sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia</li> <li>- recytuje wiersze z pomocą nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, ale nie zawsze udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania</li> <li>- zawsze słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się</li> <li>- uczestniczy w rozmowie na określony temat, wypowiedzi są zrozumiałe</li> <li>- na pytania nauczyciela odpowiada prostymi zdaniami</li> <li>- systematycznie poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi innych</li> <li>- wypowiada się samodzielnie rozbudowanymi zdaniami, które tworzą logiczną całość</li> <li>- uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz bierze aktywny udział w rozmowach inspirowanych literaturą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów</li> <li>- zawsze wypowiada się na dany temat, stosuje bogate słownictwo, wypowiedzi są zrozumiałe oraz poprawne gramatycznie, stylistycznie i językowo</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- recytuje wiersze z pamięci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiada się na każdy temat zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem gramatycznym i stylistycznym</li> <li>- recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją</li> </ul>	
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna niektóre litery alfabetu</li> <li>- bardzo wolno odczytuje wyrazy głoskując</li> <li>- czytając wyrazy często się myli</li> <li>- zniekształca głoski lub odgaduje wyrazy</li> <li>- tylko z pomocą nauczyciela czyta proste teksty</li> <li>- często nie potrafi opowiedzieć treści wysłuchanego wcześniej tekstu, wymaga pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wszystkie litery alfabetu</li> <li>- czyta głoskując</li> <li>- czyta sylabami</li> <li>- z nieznaczną pomocą nauczyciela czyta proste teksty</li> <li>- nie zawsze potrafi opowiedzieć treść wysłuchanego wcześniej tekstu</li> <li>- czasem ma problem z odczytywaniem uproszczonych rysunków, znaków informacyjnych i napisów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czyta zdaniami wyuczone, proste, krótkie teksty</li> <li>- częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst,</li> <li>- sprawnie odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czyta zdaniami w dobrym tempie poznane wcześniej teksty, nie popełnia błędów</li> <li>- rozumie czytany tekst</li> <li>- bardzo dobrze potrafi opowiedzieć treść wysłuchanego wcześniej tekstu</li> <li>- biegle odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy</li> <li>- często korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interesuje się książką i czytaniem,</li> <li>- czyta zdaniami nowe teksty, czyta z właściwą intonacją, nie popełnia błędów</li> <li>- samodzielnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela</li> <li>- zawsze potrafi opowiedzieć treść wysłuchanego wcześniej tekstu</li> <li>- biegle i ze zrozumieniem odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- często nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma</li> <li>- odwzorowując litery</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma</li> <li>- poprawnie odtwarza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zazwyczaj pisze czytelnie i estetycznie, mieści się w liniaturze</li> <li>- stara się dbać o estetykę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma</li> <li>- poprawnie przepisuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dba o estetykę i poprawność graficzną pisma, przestrzega zasad kaligrafii, właściwie rozmieszcza tekst na</li> </ul>

	<p>i cyfry nie mieści się w liniaturze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odwzorowując tekst popełnia liczne błędy, opuszcza litery, sylaby</li> <li>- potrafi ułożyć i zapisać zdania tylko z pomocą nauczyciela,</li> <li>- ma trudności z pisaniem wyrazów z pamięci, popełnia dużo błędów</li> </ul>	<p>kształt liter, lecz ma kłopoty z prawidłowym ich łączeniem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odwzorowując tekst popełnia błędy, opuszcza litery, elementy liter, znaki interpunkcyjne</li> <li>- ma trudności z poprawnym ułożeniem i zapisaniem zdania,</li> <li>- często popełnia błędy w układanych i zapisywanych wyrazach</li> <li>- pisząc z pamięci popełnia nieliczne błędy, tempo pisania wolne</li> </ul>	<p>i poprawność graficzną pisma, przestrzega zasad kaligrafii</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- starannie prowadzi zeszyty</li> <li>- poprawnie przepisuje proste, krótkie zdania</li> <li>- potrafi samodzielnie układać i zapisywać proste, krótkie zdania, czasami popełnia błędy</li> <li>- pisze z pamięci wyrazy i zdania, czasami popełnia błędy</li> <li>- pisze ze słuchu poznane wyrazy</li> </ul>	<p>tekst drukowany i pisany</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie układa i zapisuje zdania</li> <li>- bez błędów pisze z pamięci</li> </ul>	<p>stronie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bezbłędnie przepisuje i pisze z pamięci nawet dłuższe teksty</li> <li>- samodzielnie układa i poprawnie zapisuje zdania</li> <li>- bezbłędnie pisze ze słuchu zdania w zakresie opanowanego słownictwa</li> </ul>
<b>Kształcenie Językowe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu</li> <li>- nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi dzielić wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu</li> <li>- zazwyczaj posługuje się pojęciami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu</li> <li>- zna i stosuje określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna i poprawnie stosuje określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- biegle posługuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie</li> </ul>
<b>EDUKACJA MATEMATYCZNA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- często nieprawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób</li> <li>- popełnia błędy w numerowaniu,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze prawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób</li> <li>- czasami popełnia błędy w numerowaniu,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zazwyczaj prawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób</li> <li>- radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyprowadza kierunki od siebie i innych osób</li> <li>- układa objekty (np. patyczki) w serie rosnące i malejące, prawidłowo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa prawą i lewą stronę drugiej osoby, stojącej tyłem i przodem</li> <li>- bezbłędnie ustala równoliczność mimo</li> </ul>

	<p>klasyfikowaniu obiektów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- klasyfikuje obiekty tylko z pomocą nauczyciela</li> <li>- słabo radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w serie rosnące i malejące</li> <li>- z błędami ustala równoliczność zbiorów</li> <li>- dodaje i odejmuje w zakresie 10, w wolnym tempie, na konkretach, z pomocą nauczyciela</li> <li>- porównuje liczby z użyciem znaków „&lt;, &gt;, =” czasami popełnia błędy</li> <li>- tylko przy pomocy nauczyciela rozwiązuje manipulacyjnie proste zadania matematyczne</li> <li>- rozpoznaje podstawowe figury matematyczne z pomocą nauczyciela</li> <li>- tylko z pomocą nauczyciela nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku</li> <li>- orientuje się, do czego</li> </ul>	<p>klasyfikowaniu obiektów – z pomocą dąży do wykonania zadania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w serie rosnące i malejące</li> <li>- radzi sobie w liczeniu elementów</li> <li>-z trudnością ustala równoliczność zbiorów</li> <li>- radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 10</li> <li>- rozwiązuje zadania tekstowe z pomocą nauczyciela</li> <li>- rozpoznaje podstawowe figury matematyczne</li> <li>- myli dni w tygodniu i miesiące w roku</li> <li>- orientuje się, do czego służy kalendarz, lecz nie zawsze potrafi z niego korzystać</li> <li>- popełnia błędy w czasie odczytywania pełnych</li> </ul>	<p>w serie rosnące i malejące, zazwyczaj prawidłowo numeruje je</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- klasyfikuje obiekty - w miarę sprawnie liczy obiekty</li> <li>- zazwyczaj prawidłowo ustala równoliczność zbiorów</li> <li>- sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci lub na konkretach w zakresie 10</li> <li>- radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 20, poprawnie zapisuje te działania</li> <li>- rozwiązuje proste zadania matematyczne wyrażone w konkretnych sytuacjach, na rysunkach lub w słownie podanej treści</li> <li>- nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku, korzysta z kalendarza</li> <li>- rozpoznaje czas na zegarze w takim zakresie, który pozwala orientować</li> </ul>	<p>numeruje je, klasyfikuje obiekty</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bezbłędnie ustala równoliczność zbiorów</li> <li>- dostrzega symetrię, sprawnie liczy obiekty</li> <li>- sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20</li> <li>- rozwiązuje proste zadania tekstowe</li> <li>- odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze</li> <li>- określa czas za pomocą zegara i kalendarza</li> <li>- zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł</li> </ul>	<p>obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze dąży do wykonania zadania</li> <li>- samodzielnie wyznacza sumy i różnice</li> <li>- sprawnie i bezbłędnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20</li> <li>- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami z zakresu pór roku, miesięcy i dni tygodnia</li> <li>- zna poznane jednostki miar i zawsze bezbłędnie je stosuje</li> <li>- prawidłowo i samodzielnie dokonuje obliczeń pieniężnych</li> </ul>
--	--	--	---	--	--

	<p>służy kalendarz, lecz nie potrafi z niego korzystać</p> <p>-nieprawidłowo odczytuje godziny na zegarze</p> <p>- mierzy długości, posługując się linijką tylko z pomocą nauczyciela</p> <p>- słabo rozpoznaje będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł</p>	<p>godzin zegarowych</p> <p>- mierzy długości, posługując się linijką – robi błędy w zapisach pomiarów</p> <p>- myli będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł</p>	<p>się w ramach czasowych szkolnych zajęć i domowych obowiązków</p> <p>- zazwyczaj prawidłowo mierzy, waży przedmioty</p> <p>- w miarę zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł</p>		
<b>EDUKACJA PRZYRODNICZA</b>	<p>- posiada niewielką wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym</p> <p>- myli rośliny i zwierzęta żyjące w środowiskach typowych (park, las, pole uprawne)</p> <p>- nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zwierząt</p> <p>- nie rozumie potrzeby ochrony środowiska, nie zna zagrożeń dla środowiska ze strony człowieka</p> <p>- nie nazywa zjawisk atmosferycznych</p>	<p>- rozpoznaje niektóre rośliny i zwierzęta żyjące w środowiskach typowych (park, las, pole uprawne)</p> <p>- nazywa pory roku, ale nie potrafi ich scharakteryzować</p> <p>- słabo orientuje się w ochronie środowiska, nie zna zasad segregacji odpadów</p> <p>- wyjaśnia niektóre zjawiska atmosferyczne</p> <p>- z pomocą nauczyciela wymienia podstawowe niebezpieczeństwa ze strony zjawisk atmosferycznych</p>	<p>- rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach</p> <p>- obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie</p> <p>- wymienia pory roku i potrafi je scharakteryzować</p> <p>- zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka</p> <p>- chroni przyrodę, wie, że należy oszczędzać wodę i segregować odpady</p> <p>- zna zagrożenia ze strony zwierząt i wie, jak</p>	<p>- bardzo dobrze rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach</p> <p>- wnikliwie obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie</p> <p>- wie, jak zachować się w sytuacji pożaru</p> <p>- nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku</p> <p>- zna numery alarmowe i potrafi wezwać pomoc</p> <p>- zawsze stosuje zasady bezpiecznej zabawy</p>	<p>- posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym</p> <p>- nazywa wiele gatunków roślin i zwierząt, zna ich potrzeby życiowe; wie, jaki pożytek przynoszą środowisku poszczególne gatunki</p> <p>- wyróżnia gatunki chronione</p> <p>- zawsze szanuje otaczające środowisko przyrodnicze</p> <p>- prowadzi ciekawe obserwacje przyrodnicze</p> <p>- jest doskonałym</p>

	<p>charakterystyczne dla poszczególnych pór roku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych</li> <li>- nie dba o zdrowie i higienę własną oraz otoczenia</li> <li>- tylko z pomocą nauczyciela wymienia numery alarmowe</li> <li>- wymienia produkty zdrowe dla człowieka tylko z pomocą nauczyciela</li> <li>- wie, jak oznakowana jest droga ewakuacyjna</li> <li>- rzadko stosuje zasady bezpiecznej zabawy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie potrafi właściwie zachować się sytuacji zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych</li> <li>- wie o niektórych zagrożeniach ze strony zwierząt</li> <li>- zna numery alarmowe</li> <li>- jest w miarę uważnym obserwatorem pogody</li> <li>- nie zawsze przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie</li> <li>- wymienia produkty zdrowe dla człowieka</li> <li>- stara się ubierać stosownie do stanu pogody</li> <li>- prowadzi obserwacje pogody</li> <li>- nie zawsze stosuje zasady bezpiecznej zabawy</li> </ul>	<p>zachować się w sytuacji zagrożenia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pomaga zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato</li> <li>- wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę i stosuje się do podanych informacji o pogodzie</li> <li>- nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku</li> <li>- zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych i wie, jak zachować się w niebezpiecznej sytuacji</li> <li>- zna drogę ewakuacyjną ze swojej klasy</li> <li>- zna numery alarmowe i wie, jak wezwać pomoc</li> <li>- przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie</li> <li>- zazwyczaj stosuje zasady bezpiecznej zabawy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie</li> </ul>	<p>obserwatorem przyrody</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nazywa zjawiska atmosferyczne, określa zagrożenia mogące im towarzyszyć</li> <li>- prognozuje pogodę w oparciu o prowadzone obserwacje przyrodnicze (zachmurzenie, temperatura, itd.)</li> <li>- wie, w jaki sposób powstają niektóre zjawiska atmosferyczne (deszcz, trzęsienie ziemi, powódź, pożar)</li> </ul>
<b>EDUKACJA SPOŁECZNA</b>	- nie zawsze identyfikuje się z rodziną i tradycjami	- czasami nie przestrzega reguł obowiązujących	- uczeń wie, że warto być mądrym i pomagać	- identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami	- zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie</li> <li>- wymienia prawa i obowiązki tylko z pomocą nauczyciela</li> <li>- często nie wywiązuje się z obowiązków</li> <li>- zna, lecz nie zawsze stosuje zasady bycia dobrą koleżanką/dobrym kolegą</li> <li>- uczeń często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami</li> <li>- często nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych</li> <li>- nie pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy</li> <li>- wie, jakie relacje są między najbliższymi</li> <li>- wymienia niektóre prawa i obowiązki ucznia</li> <li>- nie zawsze rzetelnie wywiązuje się z obowiązków</li> <li>- wie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia, stara się pamiętać o oddawaniu rzeczy pożyczonych i nie niszczy ich</li> <li>- często grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu i na ulicy</li> <li>- czasami jest uczynny i uprzejmy wobec innych</li> <li>- często pomaga innym i potrafi dzielić się z potrzebującymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrzebującym</li> <li>- stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński</li> <li>- wie, że pożyczone rzeczy należy oddać</li> <li>- zna obowiązki wynikające z przynależności do rodziny</li> <li>- zna relacje między najbliższymi</li> <li>- zazwyczaj wywiązuje się z podjętych obowiązków</li> <li>- zazwyczaj współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych</li> <li>- zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje</li> <li>- zna swój adres zamieszkania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identyfikuje się z klasą w szkole</li> <li>- współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych</li> <li>- jest prawdomówny</li> <li>- potrafi oddać pożyczone rzeczy i nie niszczy ich</li> <li>- wywiązuje się z podejmowanych obowiązków i umów</li> <li>- pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi</li> <li>- zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>i uprzejmy wobec innych</li> <li>- zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich</li> <li>- identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami, szkołą, miastem, krajem</li> <li>- podejmuje obowiązki szkolne i domowe i rzetelnie się z nich wywiązuje</li> <li>- pomaga innym i chętnie dzieli się z potrzebującymi</li> <li>- prezentuje dużą wiedzę na temat swojej miejscowości, ważniejszych obiektów, tradycji</li> <li>- szanuje prawo innych do własnej obrzędowości i tradycji</li> <li>- doskonale współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych</li> </ul>
<b>EDUKACJA INFORMATYCZNA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ma trudności w posługiwaniu się komputerem w podstawowym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- obsługuje komputer, czasami wymaga pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: samodzielnie korzysta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykazuje dużą samodzielność w obsłudze komputera, bez pomocy nauczyciela</li> </ul>

	<p>zakresie, wymaga stałego nadzoru i pomocy, zarówno w korzystaniu z klawiatury jak i myszki</p> <p>- nie potrafi wykonać prostych rysunków ani zadań w edytorze tekstu, wymaga ciągłej pomocy i wsparcia ze strony nauczyciela</p> <p>- nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń płynących z korzystania z komputera i Internetu</p>	<p>zakresie, korzysta z myszy i klawiatury</p> <p>- myli pojęcia związane z obsługą komputera oraz nazwy klawiszy</p> <p>- zna niektóre pojęcia związane z obsługą komputera oraz nazwy klawiszy</p> <p>- potrafi wykonać pod kierunkiem nauczyciela proste rysunki i niektóre zadania w edytorze tekstu</p> <p>- z pomocą układa w logicznym porządku obrazki</p> <p>- wie, jak trzeba korzystać z komputera, by nie narażać swojego zdrowia</p>	<p>- posługuje się edytorem grafiki i tekstu</p> <p>- posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi</p> <p>- układa w logicznym porządku obrazki</p> <p>- z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu</p>	<p>z klawiatury, myszy, uruchamia programy bez pomocy nauczyciela</p> <p>- sprawnie posługuje się myszką – korzysta z jej prawego i lewego przycisku</p> <p>- prawidłowo posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, korzysta z opcji w programach</p> <p>- wykonuje ciekawe rysunki za pomocą wybranego edytora graficznego np. Paint</p> <p>- samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu</p> <p>- wie jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera</p>	<p>włącza i wyłącza sprzęt, uruchamia i zamyka wskazane programy edukacyjne i gry, bardzo sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą; nazywa elementy zestawu komputerowego</p> <p>- biegle obsługuje edytor grafiki i tekstu</p> <p>- współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami</p> <p>- zna zasady bezpiecznego korzystania z komputera i stosuje je w praktyce, wskazuje zagrożenia zdrowotne wynikające z ich nie przestrzegania</p>
<b>EDUKACJA TECHNICZNA</b>	<p>Nie potrafi zachować ładu i porządku w miejscu pracy. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych.</p>	<p>Często nie zachowuje ładu i porządku w miejscu pracy. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych.</p>	<p>Utrzymuje porządek w miejscu pracy. Umie posługiwać się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku pod</p>	<p>Zawsze utrzymuje porządek w miejscu pracy. Wykazuje zainteresowanie urządzeniami technicznymi . Zna zasady działania urządzeń</p>	<p>Wykazuje pomysłowość w procesie tworzenia własnych konstrukcji technicznych. Posiada szczególne uzdolnienia i zainteresowania</p>

	<p>Nie potrafi wymienić podstawowych urządzeń technicznych. Słabo zna zasady działania urządzeń domowych i stara się obsługiwać je tylko z pomocą dorosłych. Niechętnie majsterkuje. Wykonane prace są mało estetyczne, niestaranne, niedokładne wymiarowo, nieukończone. Często jest nieprzygotowany do zajęć, nie przynosi potrzebnych materiałów.</p>	<p>Zna podstawowe urządzenia techniczne. Słabo zna zasady działania urządzeń domowych i nie zawsze potrafi się nimi posługiwać. Majsterkuje z pomocą nauczyciela proste urządzenia. Wykonane prace są niezbyt staranne.</p>	<p>kierunkiem nauczyciela. Prace wykonuje samodzielnie, tylko według podanego planu. Zazwyczaj wykonane prace są staranne i estetyczne.</p>	<p>domowych i potrafi się nimi posługiwać nie psując ich. Prace wykonuje według podanego planu oraz własnego pomysłu. Wykonane prace zawsze są staranne, estetyczne i pomysłowe.</p>	<p>urządzeniami technicznymi. Konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu.</p>
<p><b>EDUKACJA PLASTYCZNA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tylko z pomocą nauczyciela organizuje swój warsztat pracy</li> <li>- niedokładnie wykonuje prace plastyczne</li> <li>- prace plastyczne wykonuje niestarannie i nieestetycznie</li> <li>- wykonuje prace plastyczne przeważnie niezwiązane z tematem</li> <li>- nie kończy rozpoczętej pracy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z niewielką pomocą organizuje swój warsztat pracy</li> <li>- wypowiada się w wybranych technikach na płaszczyźnie</li> <li>- posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura</li> <li>- ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką</li> <li>- z niewielką pomocą nauczyciela rozpoznaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ukierunkowany potrafi zorganizować swój warsztat pracy</li> <li>- stara się dokładnie wykonywać prace plastyczne</li> <li>- wypowiada się w różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie</li> <li>- rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprawnie organizuje warsztat własnej pracy</li> <li>- chętnie podejmuje działalność twórczą</li> <li>- ciekawie i estetycznie wykonuje prace plastyczne, są one bogate w szczegóły</li> <li>- ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem</li> <li>- rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę i wypowiada się na ich temat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi dokładnie i sprawnie przygotować swój warsztat pracy</li> <li>- zawsze estetycznie i pomysłowo wykonuje prace plastyczne</li> <li>- potrafi w sposób twórczy wykonać pracę na określony temat</li> <li>- poszukuje oryginalnych rozwiązań plastycznych</li> </ul>

		<p>wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę</p> <p>- wykonuje prace mało estetyczne</p>			
<b>EDUKACJA MUZYCZNA</b>	<p>- potrafi wyrecytować fragmenty poznanych piosenek, lecz nie potrafi ich zaśpiewać</p> <p>- nie potrafi samodzielnie zilustrować ruchem muzyki, wymaga pomocy nauczyciela</p> <p>- wykonuje niektóre proste śpiewanki i rymowanki tematyczne tylko przy pomocy nauczyciela</p> <p>- rzadko potrafi odtwarzać proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- często nie potrafi realizować prostych schematów rytmicznych (tataizacją, ruchem całego ciała)</p> <p>- niechętnie słucha muzyki</p> <p>- nie zawsze potrafi właściwie reagować na</p>	<p>- potrafi zaśpiewać lub wyrecytować fragmenty poznanych piosenek przy pomocy nauczyciela</p> <p>- potrafi zilustrować ruchem muzykę</p> <p>- wykonuje niektóre proste śpiewanki i rymowanki tematyczne</p> <p>- nie zawsze potrafi odtwarzać proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- czasami ma trudności z realizacją prostych schematów rytmicznych (tataizacją, ruchem całego ciała)</p> <p>- z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie)</p>	<p>- powtarza proste melodie, śpiewa piosenki</p> <p>- wykonuje śpiewanki i rymowanki</p> <p>- rozpoznaje hymn Polski</p> <p>- odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- wyraża nastrój i charakter muzyki płasząc i tańcząc</p> <p>- realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała)</p> <p>- wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie)</p> <p>- kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w trakcie śpiewania</p>	<p>- potrafi ładnie zaśpiewać poznane piosenki</p> <p>- potrafi ciekawie zilustrować ruchem muzykę</p> <p>- wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne</p> <p>- świadomie i aktywnie słucha muzyki</p> <p>- potrafi właściwie reagować na zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych</p> <p>- potrafi rozpoznać i nazwać niektóre znaki muzyczne</p> <p>- świadomie i aktywnie słucha muzyki</p>	<p>- wykazuje uzdolnienia muzyczne</p> <p>- zawsze potrafi pięknie zaśpiewać poznane piosenki</p> <p>- potrafi ciekawie i pomysłowo zilustrować ruchem muzykę</p> <p>- bezbłędnie odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- pomysłowo realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała)</p> <p>- świadomie i aktywnie słucha muzyki, potem wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie</p> <p>- rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów</p>

	<p>zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- często nie potrafi wyrazić nastroju i charakteru muzyki, płaśając i tańcząc</li> <li>- tylko niekiedy wykonuje prosty i łatwy akompaniament na instrumentach perkusyjnych do muzyki pod kierunkiem nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- chętnie słucha muzyki</li> <li>- nie zawsze potrafi właściwie reagować na zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych</li> <li>- wyraża nastrój i charakter muzyki, płaśając i tańcząc</li> <li>- czasami wykonuje prosty i łatwy akompaniament na instrumentach perkusyjnych do muzyki, przy pomocy nauczyciela</li> <li>- wie, że muzykę można zapisać i odczytać</li> </ul>	<p>hymnu narodowego</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- dostrzega różnice w charakterze słuchanej muzyki</li> <li>- wspaniale wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych</li> <li>- śpiewa piosenki podczas uroczystości szkolnych</li> </ul>
<p><b>WYCHOWANIE FIZYCZNE</b></p> <p><b>Głównym kryterium oceniania ucznia będzie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- postawa ucznia</li> <li>- jego osobiste zaangażowanie</li> <li>- indywidualny wysiłek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu</li> <li>- niechętnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>- niechętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych</li> <li>- często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas gier i zabaw</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą nauczyciela dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu</li> <li>- chętnie, lecz niedokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu</li> <li>- nie zawsze dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>- wykonuje ćwiczenia równoważne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze jest przygotowany do zajęć (ma strój)</li> <li>- aktywnie i z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych</li> <li>- chętnie i dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze jest zdyscyplinowany i przygotowany do zajęć</li> <li>- jest sprawny ruchowo, interesuje się sportem</li> <li>- doskonale wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>- sprawnie uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych</li> </ul>

## Klasa 2

	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
<p><b>EDUKACJA POLONISTYCZNA</b></p> <p><b>Mówienie i słuchanie</b></p>	<p>-na pytania nauczyciela odpowiada pojedynczymi wyrazami, nie zawsze na temat;</p> <p>-nie skupia uwagi na wypowiedziach innych;</p> <p>-najczęściej nie bierze udziału w rozmowach na dany temat;</p> <p>- odpowiada na pytania wyrazami lub pojedynczymi zdaniami;</p> <p>-nie dostrzega potrzeby zmiany intonacji głosu w stosowaniu zdań pytających, oznajmujących i rozkazujących;</p> <p>-z trudem poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych;</p> <p>- wygłasza teksty z pamięci z pomocą nauczyciela.</p>	<p>-wypowiada się pojedynczymi zdaniami;</p> <p>-potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień;</p> <p>-nieuważnie słucha wypowiedzi innych;</p> <p>-wymaga zachęty do udziału w rozmowach na dany temat;</p> <p>- wypowiada się tylko na tematy, które go interesują, często w sposób mało uporządkowany;</p> <p>-popelnia błędy gramatyczne i stylistyczne; -powoli poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych;</p> <p>-zazwyczaj nie przejawia zainteresowania czytaniem; wygłasza z pamięci proste teksty, czasami wymaga pomocy nauczyciela, próbuje zastosować odpowiednią intonację.</p>	<p>-uczestniczy w rozmowie na określony temat;</p> <p>-na pytania nauczyciela odpowiada prostymi zdaniami;</p> <p>-umie poprawić swoje błędy językowe;</p> <p>-dobiera właściwe formy komunikowania się, stosuje pauzy i odpowiednią intonację głosu;</p> <p>-czasami przejawia zainteresowanie literaturą;</p> <p>-systematycznie poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych;</p> <p>-recytuje teksty z pamięci z odpowiednią intonacją.</p>	<p>-wypowiada się samodzielnie rozbudowanymi zdaniami, które tworzą logiczną całość;</p> <p>-uważnie słucha wypowiedzi innych;</p> <p>-uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz bierze aktywny udział w rozmowach inspirowanych literaturą;</p> <p>-wypowiada się na każdy temat zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem gramatycznym i stylistycznym</p> <p>-recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją.</p>	<p>-posiada bogaty zasób słownictwa, buduje kilkuzdaniowe wypowiedzi poprawne pod względem logicznym i gramatycznym;</p> <p>-posiada bogate słownictwo;</p> <p>-dostosowuje ton głosu do sytuacji;</p> <p>-nadaje właściwą intonację zdaniom pytającym, oznajmującym, rozkazującym</p> <p>-słucha ze zrozumieniem wypowiedzi innych;</p> <p>-korzysta z przekazanych informacji;</p> <p>-prezentuje własne zdanie;</p> <p>-recytuje teksty z pamięci, stosując zmiany tonu głosu, tempa, pauzy i akcent logiczny.</p>
<p><b>Czytanie i praca z tekstem</b></p>	<p>-czyta bardzo wolno wyrazami;</p> <p>-zniekształca dłuższe wyrazy, ma kłopoty w połączeniu ich w zdania;</p> <p>- nie rozumie przeczytanego tekstu, wymaga dodatkowych wyjaśnień nauczyciela;</p> <p>-czyta techniką mieszaną (najczęściej głosując) krótkie, opanowane teksty;</p> <p>-nie rozumie cicho przeczytanego tekstu.</p>	<p>-czyta wolno, popelnia błędy, które umie poprawić;</p> <p>-rzadko stosuje znaki przestankowe;</p> <p>-potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień.</p>	<p>-czyta teksty poprawnie, a po wcześniejszym przygotowaniu płynnie i wyraziście;</p> <p>-na ogół rozumie przeczytany tekst;</p> <p>-zazwyczaj rozumie cicho przeczytany tekst;</p> <p>-wskazuje w tekście potrzebne informacje i potrafi z nich skorzystać;</p> <p>-odczytuje większość znaków informacyjnych.</p>	<p>-czyta tekst biegle i wyraziście, stosując znaki interpunkcyjne;</p> <p>-samodzielnie czyta wybrane przez siebie książki i czasopisma;</p> <p>-czyta cicho ze zrozumieniem;</p> <p>-w miarę możliwości korzysta ze słowników ortograficznych i encyklopedii;</p> <p>-rozumie sens kodowania i dekodowania informacji; słucha w skupieniu</p>	<p>-czyta głośno, biegle, płynnie i wyraziście teksty o różnym stopniu trudności;</p> <p>-samodzielnie wyszukuje informacje w encyklopediach i słownikach;</p> <p>-potrafi czytać instrukcje i plany działania.</p>

<p><b>Pisanie</b></p>	<p>-pismo nieczytelne, nie mieści się w liniaturze, odwraca litery; -nie dostrzega potrzeby stosowania zasad kaligrafii – nie dba o estetykę i stronę graficzną pisma; -przepisuje tekst, popełniając liczne błędy ortograficzne i interpunkcyjne; -z pamięci i ze słuchu pisze tylko proste wyrazy; -nie zapamiętuje zasad pisowni ani ich nie stosuje; -nie rozumie pojęć: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie; -wyrazy i zdania z rozsypanek buduje tylko z pomocą nauczyciela.</p>	<p>-podczas pisania zazwyczaj nie stosuje zasad kaligrafii- nie dba o estetykę i stronę graficzną pisma; -przy przepisywaniu lub pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędy ortograficzne i interpunkcyjne; -zna zasady pisowni wyrazów wielką literą, ale ich nie stosuje; -z pomocą nauczyciela buduje wyrazy i zdania z rozsypanek; -kształt pisma nieprawidłowy, gubi i przestawia litery, nie zawsze mieści się w liniach.</p>	<p>-zna zasady kaligrafii, ale nie dba o estetykę pisma albo popełnia drobne błędy graficzne podczas pisania -najczęściej pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania w obrębie opracowanego słownictwa; -wyróżnia zdania w tekście; -buduje wyrazy z sylab, zdania z rozsypanek wyrazowych; -przy pisaniu popełnia błędy, które umie poprawić; -pismo nie zawsze staranne; -potrzebuje wskazówek nauczyciela przy redagowaniu i pisaniu kilkuzdaniowej wypowiedzi.</p>	<p>czytanych utworów; -interesuje się literaturą dla dzieci.  -podczas pisania przestrzega zasad kaligrafii; - dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną -pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu opanowane wyrazy i proste zdania w obrębie opracowanego słownictwa; -stosuje wielką literę i kropkę w zdaniach; -dostrzega różnice między głoską a literą, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniach, zdania w tekście; -pisze czytelnie, poprawnie i kształtnie, prawidłowo łączy litery i rozmieszcza je w liniaturze; -samodzielnie układa i zapisuje swoje myśli w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi; -samodzielnie redaguje pisemne odpowiedzi na pytania do tekstów czytanek i lektur.</p>	<p>-samodzielnie układa i zapisuje teksty na określony temat; -doskonale pisze ze słuchu, redaguje pisma użytkowe; -wzorcowo pisze pod względem kaligraficznym.</p>
<p><b>Gramatyka i ortografia</b></p>	<p>-w niewielkim stopniu opanował zasady ortograficzne; -popełnia liczne błędy; -przy pomocy nauczyciela rozpoznaje części mowy i rodzaje zdań.</p>	<p>-stara się stosować zasady ortograficzne podczas przepisywania tekstu, w pisaniu z pamięci i ze słuchu; -nie zawsze potrafi wskazać poznane części mowy.</p>	<p>-przy pisaniu wyrazów z trudnościami ortograficznymi popełnia nieliczne błędy; -rozpoznaje rodzaje zdań, stosuje wielką literę na początku zdania; -wskazuje poznane części mowy przy niewielkiej</p>	<p>-zachowuje poprawną pisownię wyrazów z trudnościami ortograficznymi w zakresie opracowanego słownictwa; -potrafi samodzielnie rozwinąć zdanie, opisać przedmiot; -rozpoznaje i wskazuje</p>	<p>-zawsze przestrzega zasad ortograficznych w różnych wypowiedziach pisemnych; -rozpoznaje części mowy.</p>

			pomocy nauczyciela.	części mowy.	
<b>EDUKACJA MATEMATYCZNA</b>	-dodaje i odejmuje w zakresie 20 na konkretach, ale popełnia błędy; -dodaje i odejmuje dziesiątkami w zakresie 100; -wie, że dodawanie tych samych liczb można zastąpić mnożeniem; -rozwiązuje zadania tekstowe tylko z pomocą nauczyciela.	-poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20, w tym z przekroczeniem progu dziesiątkowego; -dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 100; -oblicza niektóre przykłady mnożenia w zakresie 30.	-dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego; -zna zapis liczb do 100 i radzi sobie z obliczeniem sum i różnic; -mnoży i dzieli w zakresie 30; -samodzielnie rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe, także na porównywanie różnicowe.	-sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego; -sprawnie oblicza sumy i różnice w zakresie 100; -oblicza działania z okienkami; -mnoży i dzieli w zakresie 30; -samodzielnie rozwiązuje, przekształca i układa zadania z treścią.	-biegle dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100; -oblicza działania z okienkami; -sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 30; -rozwiązuje, układa i przekształca zadania o różnym stopniu trudności.
<b>Wiadomości praktyczne</b>	-mierzy za pomocą linijki i zapisuje wynik pomiaru często popełniając błędy; -podaje i zapisuje daty jednym sposobem często popełniając błędy; -wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; -odczytuje wskazania zegarów w systemie 12- godzinnym, często popełniając błędy; -posługuje się pojęciem godzina.	-wykonuje obliczenia pieniężne w zakresie 100 zł popełniając błędy; -mierzy za pomocą linijki i zapisuje wynik pomiaru; -odczytuje i zapisuje w systemie rzymskim od I do XII popełniając błędy; -podaje i zapisuje daty jednym sposobem; -wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; -odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- godzinnych, posługuje się pojęciami: godzina, minuta.	-posługuje się poznanymi jednostkami miar dotyczącymi mierzenia długości, szerokości i wysokości (mm, cm), ważenia (kg), odmierzania płynów (l) popełniając nieliczne błędy; -odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII; -podaje i zapisuje daty różnymi sposobami; -wykonuje proste obliczenia kalendarzowe; -odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24- godzinnym, popełniając nieliczne błędy -posługuje się pojęciami: godz., pół godziny, min. -wykonuje proste obliczenia zegarowe.	-wykonuje obliczenia dotyczące poznanych miar; -wykonuje obliczenia kalendarzowe; -odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24- godzinnym, posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje obliczenia zegarowe.	-posługuje się biegle wiadomościami praktycznymi – odczytuje wskazania zegara, mierzy, waży, liczy pieniądze.
<b>EDUKACJA PRZYRODNICZA</b>	-ma duże problemy z praktycznym zastosowaniem zdobytej wiedzy;	-dostrzega cykliczność pór dni i roku; -zna większość nazw owoców i warzyw	-potrafi obserwować przyrodę i wiązać przyczyny wybranych zjawisk ze skutkami;	-obserwuje i wypowiada się według podanych kryteriów na temat zjawisk atmosferycznych (temperatura, wiatr, opady)	-wiadomościami i umiejętnościami wykracza poza program klasy drugiej; -tworzy i kompletuje

<p style="text-align: center;"><b>EDUKACJA SPOŁECZNA</b></p>	<p>-zna nazwy kilku owoców i warzyw; -myli elementy budowy kwiatu; -słabo rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w wybranych środowiskach przyrodniczych; -słabo orientuje się jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt; -z pomocą podaje kolejne pory roku; -jest niesamodzielny w obserwowaniu zjawisk atmosferycznych, wymaga kierowania przez nauczyciela; -ubiera się stosownie do pory roku; -nie rozumie zagadnień ekologicznych;</p> <p>-uczeń często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami -rzadko okazuje szacunek innym osobom; -zdarza się, że nie przestrzega reguł prawdomówności; -nie zawsze identyfikuje się</p>	<p>uprawianych w Polsce; -nazywa niektóre zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku; -wie jak opiekować się roślinami i zwierzętami hodowanymi w domu, ale nie jest obowiązkowy w pełnieniu tych funkcji; -rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny i zwierzęta; -zna zasady zdrowego odżywiania się; z drobnymi wskazówkami wymienia elementy krajobrazu swojej okolicy; -słabo orientuje się w zagadnieniach ekologicznych;</p> <p>-uczeń nie zawsze odróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami -czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych; -zdarza się, że niegrzecznie zwraca się do innych; -nie pamięta o oddaniu</p>	<p>-rozpoznaje owoce i warzywa uprawiane w Polsce; -wie jakie warunki są niezbędne, aby rośliny i zwierzęta prawidłowo się rozwijały rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych; -zna sposoby przystosowania zwierząt do poszczególnych pór roku; -zna wybrane elementy typowych krajobrazów Polski; -wymienia przykłady zwierząt i roślin żyjących w środowisku wodnym; -zna kolejne pory roku; -wie jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek i jak można im przeciwdziałać;</p> <p>-uczeń wie, że warto być mądrym i pomagać potrzebującym; -stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński; -wie, że pożyczone rzeczy należy oddać; -zna obowiązki wynikające z przynależności do rodziny;</p>	<p>typowych dla poszczególnych pór roku; -rozpoznaje i nazywa rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych (park, las, pole, sad i ogród ); -zna warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt oraz ich sposoby przystosowania do poszczególnych pór roku -rozpoznaje wybrane elementy typowych krajobrazów Polski i ich wpływ na warunki życia roślin i zwierząt; -orientuje się jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt; -zna zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka, chroni przyrodę; -wie, jakie znaczenie ma woda w życiu ludzi, roślin i zwierząt; -dba o swoje zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych i wie, jak zachować się w różnych sytuacjach;</p> <p>-uczeń potrafi odróżnić, co jest dobre i wartościowe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi; -jest prawdomówny; -potrafi oddać pożyczone rzeczy i nie niszczy ich; -identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami; -wywiązuje się z podejmowanych obowiązków i umów;</p>	<p>samodzielnie zbiory, kolekcje oraz gromadzi eksponaty o tematyce przyrodniczej, które potrafi zaprezentować na zajęciach; -korzysta z dodatkowej literatury oraz formułuje wnioski na podstawie samodzielnie przeprowadzonych obserwacji i doświadczeń; -bierze udział w konkursach i osiąga w nich satysfakcjonujące wyniki; -podejmuje się dodatkowych zadań (dodatkowe prace domowe, przygotowanie projektów tematycznych), bierze czynny udział w akcjach na rzecz świata roślin i zwierząt;</p> <p>-uczeń doskonale rozumie pojęcia prawdy i kłamstwa; -zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny i uprzejmy wobec innych; -zdaje sobie sprawę z tego, jak ważna jest prawdomówność; -stara się przeciwdziałać kłamstwu i obmowie; -zawsze pamięta o oddaniu</p>
--	--	--	--	--	---

	<p>z rodziną i tradycjami;          -często nie wywiązuje się z obowiązków;          -nie ma potrzeby pomagać innym i dzielić się z potrzebującymi;          -słabo orientuje się w najbliższej okolicy, ważniejszych obiektach, tradycjach;          -ma problemy z przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa.</p>	<p>pożyczonych rzeczy;          -wie, jakie relacje są między najbliższymi;          -nie zawsze rzetelnie wywiązuje się z obowiązków          -rozumie potrzebę utrzymywania dobrych stosunków z sąsiadami, jednak czasami wchodzi z nimi w konflikt;          -nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa.</p>	<p>-zna relacje między najbliższymi;          -wywiązuje się z podjętych obowiązków;          -zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje;          -stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa.</p>	<p>-pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi;          -Zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje;          -rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania;          -troszczy się o bezpieczeństwo własne i innych.</p>	<p>pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich;          -potrafi okazać swoim bliskim miłość i przywiązanie;          -identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami, szkołą, miastem, krajem;          -podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie się z nich wywiązuje;          -pomaga innym i chętnie dzieli się z potrzebującymi          -prezentuje dużą wiedzę na temat swojej miejscowości, ważniejszych obiektów, tradycji;          -wie, do kogo i w jaki sposób może się zwrócić o pomoc;          -zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa.</p>
<p><b>ZAJĘCIA KOMPUTEROWE</b></p>	<p>-zadania o elementarnym stopniu trudności wykonuje tylko z pomocą nauczyciela;          -posiada duże braki w wiadomościach, które w znacznym stopniu utrudniają zdobywanie wiedzy;          -nie przygotowuje się do lekcji.</p>	<p>-tylko z pomocą nauczyciela lub kolegów posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem i wyłącza go;          -często niepoprawnie korzysta z myszy komputerowej i klawiatury;          -z pomocą nauczyciela i kolegów tworzy schematyczne prace graficzne i dokumenty tekstowe;          -nie pamięta o sposobie korzystania z nowo poznanych opcji w programach lub zadaniach</p>	<p>-z niewielką pomocą nauczyciela lub kolegów posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem i wyłącza go;          -z reguły poprawnie i z drobną pomocą nauczyciela korzysta z myszy i klawiatury;          -tworzy proste prace graficzne i tekstowe wykorzystując dodatkowe opcje;          -z niewielką pomocą nauczyciela posługuje się aplikacjami zawartymi na płycie CD dołączonej do</p>	<p>-samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem i wyłącza go;          -samodzielnie i poprawnie korzysta z myszy i klawiatury;          -wykorzystuje wszystkie narzędzia poznanych programów graficznych i edytorów tekstu;          -tworzy bogate w szczegóły prace graficzne i poprawne prace tekstowe;          -wykorzystuje różne opcje zawarte w programach          -ma świadomość</p>	<p>-uczeń interesuje się nowoczesnymi technologiami informacyjnymi;          -samodzielnie korzysta z programów użytkowych i dla dzieci zawartych na różnych nośnikach;          -korzysta z różnych opcji dostępnych w programach          -dzieli się swoją wiedzą i doświadczeniem z innymi uczniami i nauczycielem;          -samodzielnie tworzy oryginalne prace graficzne wykorzystując różnorodne i zaawansowane opcje programów;          -samodzielnie tworzy dokumenty tekstowe,</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-nie potrafi samodzielnie korzystać z Internetu;</li> <li>nie zawsze pamięta o niebezpieczeństwach wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w sieci;</li> <li>-nie zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, internetu i multimediiów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podręcznika;</li> <li>-z pomocą nauczyciela korzysta z Internetu</li> <li>ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w sieci;</li> <li>-stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediiów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w sieci;</li> <li>-stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediiów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prezentacje multimedialne</li> <li>-wyszukuje informacje zawarte na stronach internetowych;</li> <li>-korzysta z poczty elektronicznej.</li> </ul>
<b>ZAJĘCIA TECHNICZNE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-niechętnie podejmuje działalność techniczną;</li> <li>-nie zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa;</li> <li>-posługując się narzędziami</li> <li>-nie umie korzystać z instrukcji;</li> <li>-z pomocą nauczyciela wykonuje proste prace techniczne;</li> <li>-nie potrafi zaplanować swoich działań;</li> <li>-prace są nieestetyczne;</li> <li>-nie zachowuje porządku w miejscu pracy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-opanował podstawowe treści programowe w zakresie umożliwiającym osiągnięcie postępów w dalszym uczeniu się;</li> <li>-wymaga zachęty i dokładnego wyjaśnienia sposobu wykonania pracy;</li> <li>nie potrafi rozplanować pracy;</li> <li>-rozpoznaje niektóre materiały i urządzenia</li> <li>-wykonuje prace mało estetyczne i ubogie w szczegóły, zazwyczaj niedokończone;</li> <li>-nie zawsze zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy;</li> <li>-często nie jest zaangażowany w powierzone mu zadanie;</li> <li>-zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy, ale nie zawsze ich przestrzega;</li> <li>-zna podstawowe zasady z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-raca nie zawsze jest staranna, estetyczna i dokładna oraz nie zawsze jest skończona;</li> <li>-zazwyczaj zachowuje ład i porządek w miejscu pracy, nie zawsze posiada wszystkie potrzebne materiały do pracy;</li> <li>-pracuje zgodnie z instrukcją po jej objaśnieniu przez nauczyciela;</li> <li>-potrzebuje dodatkowej motywacji, żeby doprowadzić pracę do końca;</li> <li>-zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy i stara się je stosować w praktyce;</li> <li>-potrafi bezpiecznie uczestniczyć w ruchu drogowym;</li> <li>-zna numery alarmowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania;</li> <li>-potrafi pracować zgodnie z instrukcją;</li> <li>-dobiera odpowiedni materiał;</li> <li>-praca jest wykonana starannie z dużą dbałością o szczegóły i zazwyczaj skończona;</li> <li>-zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy;</li> <li>-racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał;</li> <li>-jest zawsze przygotowany do zajęć;</li> <li>-zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy;</li> <li>-orientuje się w zasadach ruchu drogowego;</li> <li>-wie kogo powiadomić w razie wypadku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ma twórcze podejście do zadań technicznych;</li> <li>-wykonuje je estetycznie, dokładnie;</li> <li>-racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał;</li> <li>-utrzymuje ład i porządek na stanowisku pracy, jest zawsze przygotowany do zajęć;</li> <li>-sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w praktyce</li> <li>-samodzielnie czyta instrukcję i pracuje zgodnie z nią, dobiera odpowiedni materiał;</li> <li>-przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy;</li> <li>-zna i stosuje zasady ruchu drogowego;</li> <li>-wie jak się zachować w sytuacji wypadku.</li> </ul>
<b>EDUKACJA PLASTYCZNA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-niechętnie podejmuje działalność plastyczną;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-wymaga zawsze zachęty, aby wyrazić swoje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-wymaga zachęty, aby wyrazić swoje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-chętnie i z zaangażowaniem wyraża swoje doświadczenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-bardzo chętnie i dużym zaangażowaniem, w sposób</li> </ul>

	<p>-w pracach plastycznych wykorzystuje proste środki wyrazu;          -rzadko uwzględnia proporcję, kształt, barwę, fakturę;          -ma problemy z wykonaniem pracy na podany temat;          -prace na ogół są niestaranne i nieestetyczne</p>	<p>doświadczenia i przeżycia;          -nie zawsze potrafi zastosować wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni;          -zdarza się, że ma trudności z podjęciem działań;          -tylko z pomocą posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura;          -potrzebuje zachęty, aby zilustrować sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką;          -nawet z pomocą ma trudności z rozpoznaniem wybranych dziedzin sztuki: architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki;          -prace nie zawsze wykonuje na temat, schematycznie, niewłaściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni;          -prace wykonuje nieestetycznie, często ich nie kończy;          -ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ładu i porządku, nie potrafi racjonalnie wykorzystać zgromadzony materiał;          -często nie jest przygotowany do zajęć.</p>	<p>doświadczenia i przeżycia, stosując wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni;          -z pomocą posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura;          -ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką;          -tylko z pomocą rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę;          -prace najczęściej wykonuje na temat, najczęściej schematycznie, nie zawsze właściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni;          -prace wykonuje niezbyt estetycznie, nie zawsze do końca;          -ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ładu i porządku, nie potrafi racjonalnie wykorzystać zgromadzony materiał;          -nie jest zawsze przygotowany do zajęć.</p>	<p>i przeżycia, stosując wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni;          -posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura;          -ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką;          -rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę;          -wypowiada się na ich temat;          -prace zawsze wykonuje na temat, z dbałością o szczegóły, właściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni;          -prace wykonuje estetycznie, dokładnie i najczęściej do końca;          -zachowuje na stanowisku pracy ład i porządek, racjonalnie wykorzystuje zgromadzony materiał;          -jest zawsze przygotowany do zajęć.</p>	<p>twórczy wyraża swoje doświadczenia i przeżycia, stosując różne techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni;          -posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura;          -ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką;          -rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę;          -wypowiada się na ich temat;          -prace zawsze wykonuje na temat, ze szczególną dbałością o szczegóły, właściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni;          -prace wykonuje oryginalnie, estetycznie, dokładnie i zawsze do końca;          -zachowuje na stanowisku pracy ład i porządek, racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał;          -jest zawsze przygotowany do zajęć.</p>
<b>EDUKACJA MUZYCZNA</b>	<p>-słabo zna słowa i melodię poznanych piosenek; niechętnie śpiewa;          -z pomocą nauczyciela czyta rytmicznie proste teksty;</p>	<p>-jest mało zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie;          -zwykle nudzi się i nie śpiewa w zespole;          -nie podejmuje śpiewu</p>	<p>-jest zazwyczaj zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie;          -zachęcony, potrafi zaśpiewać indywidualnie i w zespole piosenki</p>	<p>-jest zawsze zaangażowany w podejmowanie wszelkich form działalności muzycznej;          -chętnie śpiewa indywidualnie i w zespole;</p>	<p>-wyróżnia się w podejmowaniu form działalności muzycznej;          -bardzo chętnie śpiewa indywidualnie i w zespole;          -zna teksty piosenek</p>

	<p>-nie umie wystukać prostego rytmu, myli wartości nut;          -nie rozróżnia podstawowych elementów muzyki;          -rozpoznaje instrumenty muzyczne, wykorzystywane podczas zajęć;          -nie zapamiętuje prostego układu ruchowego;          -potrafi poruszać się rytmicznie, ale wymaga zachęty do zabaw przy muzyce.</p>	<p>indywidualnie;          -nie zna tekstów piosenek, przekręca słowa;          -słabo zna podstawowe elementy muzyki;          -nie potrafi określić tempa, rytmu i melodii;          -niechętnie i z małym zaangażowaniem słucha muzyki (często przeszkadza)          -odtwarza muzykę niechętnie          -nie podejmuje nauki kroków podstawowych ludowych tańców.</p>	<p>programowe;          -nie dokładnie zna słowa piosenek;          -umie zaśpiewać z małą pomocą hymn narodowy; popełnia błędy odtwarzając rytm;          -tworząc formy muzyczne wymaga pomocy ; słucha muzyki nieuważnie; stara się naśladować podstawowe kroki i figury tańców ludowych.</p>	<p>-zna piosenki programowe i śpiewa je z pamięci;          -zna hymn narodowy;          -potrafi zagrać na instrumentach perkusyjnych i melodycznych proste rytmy i krótkie zapisy nutowe;          -reaguje na zmianę tempa, dynamiki i metrum;          -rozróżnia podstawowe elementy muzyki;          -wyraża za pomocą ruchu wartości podstawowych nut i pauz;          -słucha muzyki, potrafi wyrazić plastycznie jej charakter;          -tworzy proste śpiewanki muzyczne;          -tańczy podstawowe kroki i wybrane figury prostych tańców ludowych.</p>	<p>programowych, potrafi je zaśpiewać z pamięci, dobrze zna hymn narodowy;          -gra na instrumentach perkusyjnych i melodycznych proste rytmy, reaguje na zmianę tempa, metrum i dynamiki          -rozróżnia podstawowe elementy muzyki (rytm, melodia, akompaniament);          -wyraża ruchowo czas trwania wartości nut i pauz (cała nuta, półnuta, ćwierćnuta i ósemka);          -aktywnie słucha muzyki i umie określić jej charakter          -zna głosy ludzkie (sopran, alt, tenor, bas) oraz instrumenty muzyczne (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka);          -w zakresie twórczości muzycznej tworzy śpiewanki i improwizuje głosem;          -tańczy podstawowe kroki i figury polskich tańców ludowych.</p>
--	---	--	--	---	--

<p><b>WYCHOWANIE FIZYCZNE</b></p> <p><b>Głównym kryterium oceniania ucznia będzie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- postawa ucznia</li> <li>- jego osobiste zaangażowanie</li> <li>- indywidualny wysiłek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-rzadko przestrzega zasad rywalizacji;</li> <li>-rozumie znaczenie ćwiczeń dla rozwoju fizycznego;</li> <li>-niechętnie i niepoprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne;</li> <li>-nie angażuje się w grach zespołowych;</li> <li>-rzadko reaguje właściwie na zwycięstwo i porażkę;</li> <li>-rzadko przestrzega zasad higieny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-wykonuje podstawowe ćwiczenia gimnastyczne;</li> <li>-uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, ale szybko się zniechęca i wycofuje z zabawy;</li> <li>-nie zawsze stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw;</li> <li>-czasami narusza zasady bezpieczeństwa podczas ćwiczeń;</li> <li>-wie, że należy dbać o zdrowie, ale nie zawsze stosuje się do zasad higieny zdrowotnej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne;</li> <li>-dobrze radzi sobie z pokonywaniem torów przeszkód;</li> <li>-chętnie uczestniczy w zabawach i grach ruchowych;</li> <li>-zna zasady gier zespołowych;</li> <li>-wie, co ma wpływ na zdrowie człowieka;</li> <li>-stara się korzystać z aktywnych form wypoczynku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-jest sprawny fizycznie;</li> <li>-zręcznie i szybko realizuje zadania sportowe</li> <li>-ćwiczenia wykonuje właściwą techniką i dokładnie;</li> <li>-wykazuje dużą aktywność wykonywaniu zadań ruchowych;</li> <li>-współpracuje z partnerem i drużyną;</li> <li>-wie, jaki wpływ mają ruch, higiena i odżywianie na zdrowie człowieka;</li> <li>-stara się przestrzegać poznanych zasad higieny zdrowotnej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-jest bardzo sprawny fizycznie, zwinnie i szybko pokonuje przeszkody;</li> <li>-rzuca i chwyta piłkę;</li> <li>-bezbłędnie i z wielkim zaangażowaniem wykonuje ćwiczenia gimnastyczne;</li> <li>-chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach, grach zespołowych i ćwiczeniach terenowych;</li> <li>-rozumie wpływ ruchu, higieny i odżywiania na zdrowie człowieka;</li> <li>-przestrzega poznanych zasad higieny zdrowotnej;</li> <li>-reprezentuje szkołę w zawodach.</li> </ul>
--	---	--	--	---	---

### Klasa 3

	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<p><b>EDUKACJA POLONISTYCZNA</b></p> <p><b>Mówienie i słuchanie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiada się niechętnie, używając krótkich zdań lub pojedynczych wyrazów</li> <li>- nie słucha uważnie, nie zawsze rozumie wysłuchany tekst</li> <li>- nie uczestniczy w rozmowach, ma problemy z udzieleniem odpowiedzi</li> <li>- wygłasza teksty z pamięci z pomocą nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą nauczyciela tworzy kilkuzdaniowe wypowiedzi, czasem popełnia błędy stylistyczne i gramatyczne</li> <li>- niedokładnie wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu</li> <li>- rzadko uczestniczy w rozmowach i udziela odpowiedzi</li> <li>- wygłasza z pamięci proste teksty, czasami wymaga pomocy nauczyciela, próbuje zastosować odpowiednią intonację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-wypowiada się chętnie, lecz jego wypowiedzi nie zawsze są wyczerpujące</li> <li>- opowiada wysłuchane teksty, czasem potrzebuje pomocy nauczyciela</li> <li>- uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi</li> <li>- recytuje teksty z pamięci z odpowiednią intonacją</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tworzyw formie ustnej kilkuzdaniowe wypowiedzi, wyczerpująco wypowiada się na dany temat</li> <li>- uważnie słucha i opowiada wysłuchane teksty</li> <li>- uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie</li> <li>- recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posiada bogaty zasób słownictwa, bierze udział w dyskusji, dobiera właściwe argumenty</li> <li>- zawsze uważnie słucha, potrafi określić nastrój słuchanych utworów i wypowiada się wielozdaniowo na ich temat</li> <li>- uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi, wyraża w czytelny sposób emocje</li> <li>- recytuje teksty z pamięci, stosując zmiany tonu głosu, tempa, pauzy i akcent logiczny</li> </ul>

<p><b>Czytanie I praca z tekstem</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słabo opanował umiejętność czytania, popełnia błędy w czytaniu nawet prostych tekstów, słabo rozumie ich treść</li> <li>- ma problemy ze wskazaniem głównych bohaterów, czasu i miejsca akcji</li> <li>- korzysta ze słowników i encyklopedii tylko z pomocą nauczyciela</li> <li>- bardzo rzadko korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej</li> <li>- myli litery, popełnia błędy dzieląc wyrazy na sylaby, czasami nie oddziela wyrazów w zdaniu, albo zdań w tekście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie czyta wyuczone teksty, w nowych popełnia błędy, częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst</li> <li>- z pomocą nauczyciela wskazuje głównych bohaterów, określa czas i miejsce akcji, wyszukuje w tekstach fragmenty na podany temat</li> <li>- korzysta ze słowników i encyklopedii z pomocą nauczyciela</li> <li>- rzadko korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej</li> <li>- na ogół zna alfabet, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czyta poprawnie i płynnie opracowane teksty, dobrze rozumie treść</li> <li>- wskazuje głównych bohaterów, określa czas i miejsce akcji, wyszukuje w tekstach fragmenty na podany temat</li> <li>- korzysta ze słowników i encyklopedii</li> <li>- czasami korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej</li> <li>- zna alfabet, dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czyta płynnie i wyraziście nowe teksty, rozumie ich treść</li> <li>- wyodrębnia bohaterów i kolejne wydarzenia, wyszukuje fragmenty na podany temat</li> <li>- samodzielnie korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na pierwszym etapie edukacyjnym</li> <li>- często korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej</li> <li>- zna alfabet, dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czyta płynnie, biegle nowe, długie teksty, doskonale rozumie ich treść, potrafi zaprezentować ulubioną książkę, ma potrzebę kontaktu z literaturą dla dzieci</li> <li>- samodzielnie wskazuje postaci główne i drugoplanowe, zachowuje chronologię wydarzeń, z łatwością wyszukuje w tekstach fragmenty na podany temat</li> <li>- samodzielnie korzysta ze słowników i encyklopedii</li> <li>- systematycznie korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej</li> <li>- zna alfabet, dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście</li> </ul>
<p><b>Pisanie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pismo jest mało estetyczne, ma trudności z rozmieszczeniem tekstu na stronie</li> <li>- nie potrafi samodzielnie napisać opowiadania, opisu, listu, krótkiej notatki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pismo jest niestaranne, niekształtne</li> <li>- z pomocą nauczyciela pisze opowiadanie, opis, list, krótką notatkę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pismo nie zawsze jest staranne</li> <li>- podczas pisania opowiadania, listu, opisu, listu, notatki korzysta ze wskazówek nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pismo jest staranne i kształtne</li> <li>- samodzielnie tworzy wypowiedzi pisemne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pismo jest płynne, kształtne, staranne</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie redaguje wypowiedzi pisemne</li> </ul>

<p><b>Ortografia i gramatyka</b></p>	<p>- opanował niektóre zasady ortograficzne, popełnia dużo błędów przy pisaniu z pamięci i ze słuchu - w niewielkim stopniu opanował materiał gramatyczny wprowadzony na zajęciach, ma problemy ze stosowaniem go w praktyce</p>	<p>- zna większość wprowadzonych zasad ortograficznych, lecz popełnia błędy przypisaniu z pamięci i ze słuchu - opanował część materiału gramatycznego wprowadzonego na zajęciach, wymaga pomocy nauczyciela podczas stosowania go w praktyce</p>	<p>- zna zasady ortograficzne, popełnia nieliczne błędy przy pisaniu z pamięci i ze słuchu - opanował większość materiału gramatycznego wprowadzonego na zajęciach</p>	<p>- zna zasady ortograficzne, sporadycznie popełnia błędy przypisaniu z pamięci i ze słuchu - w pełni opanował materiał gramatyczny opracowany na zajęciach</p>	<p>- zna zasady ortograficzne, bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu - w pełni opanował materiał gramatyczny opracowany na zajęciach i biegle posługuje się nim w praktyce</p>
<p><b>EDUKACJA MATEMATYCZNA</b></p> <p><b>Liczenie</b></p>	<p>- z pomocą nauczyciela liczy (wprzód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000 - z pomocą nauczyciela zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000 - z pomocą nauczyciela porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 - z pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, często liczy na konkretach - wie, jak obliczyć iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia, często popełnia błędy</p>	<p>- liczy (w przód i z pomocą nauczyciela w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000 - pod kierunkiem nauczyciela zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000 - pod kierunkiem nauczyciela porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 - z pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, popełnia błędy w obliczeniach</p>	<p>- liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000 - zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000 - porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 - najczęściej poprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania - zazwyczaj poprawnie podaje z pamięci iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia</p>	<p>- sprawnie liczy (wprzód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000 - zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000 - porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 - sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania - bezbłędnie podaje z pamięci iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia</p>	<p>- biegle dokonuje obliczeń pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań - wyróżnia się w klasie szybkim tempem pracy - wykazuje samodzielność w rozwiązywaniu problemów matematycznych</p>

<p><b>Zadania tekstowe</b></p>	<p>- wymaga stałej pomocy nauczyciela podczas rozwiązywania zadań tekstowych</p>	<p>- z pomocą nauczyciela rozwiązuje zadania tekstowe (w tym na porównywanie różnicowe)</p>	<p>- z pomocą rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka - rozwiązuje zadania tekstowe (w tym na porównywanie różnicowe)</p>	<p>- rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka - samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe (w tym na porównywanie różnicowe)</p>	<p>- samodzielnie rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka - samodzielnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe</p>
<p><b>Umiejętności praktyczne</b></p>	<p>- z pomocą nauczyciela odczytuje wskazania zegarów oraz wykonuje proste obliczenia zegarowe - z pomocą nauczyciela podaje i zapisuje daty, zna kolejność dni tygodnia i miesięcy - wykonuje łatwe obliczenia pieniężne - mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: centymetr, metr, wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek) - waży przedmioty używając określić: kilogram, pół kilograma, wykonuje łatwe obliczenia używając tych miar (bez zamiany jednostek) - odmierza płyny miarką litrową</p>	<p>- odczytuje wskazania zegarów w systemie 12-godzinnym, z pomocą nauczyciela wykonuje obliczenia zegarowe - podaje i zapisuje daty, zna kolejność miesięcy, porządkuje daty chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe - wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość wartość), radzi sobie w sytuacjach codziennych - mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr, wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek), używa pojęcia kilometr</p>	<p>- prawidłowo odczytuje wskazania zegarów w systemie 12- i 24-godzinnym, wykonuje proste obliczenia zegarowe - podaje i zapisuje daty, zna kolejność miesięcy, porządkuje daty chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe - wykonuje obliczenia pieniężne (cena, ilość wartość), radzi sobie w sytuacjach codziennych - mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr, wykonuje obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek), używa pojęcia kilometr</p>	<p>- sprawnie odczytuje wskazania zegarów w systemie 12- i 24-godzinnym, wykonuje obliczenia zegarowe - sprawnie podaje i zapisuje daty, zna kolejność miesięcy, porządkuje daty chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe - wykonuje różne obliczenia pieniężne (cena, ilość wartość), radzi sobie w sytuacjach codziennych - mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr, wykonuje różne obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek), używa pojęcia kilometr</p>	<p>- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w rozwiązywaniu problemów praktycznych: miary długości, masy, czasu i pieniędzy - samodzielnie rozwiązuje zadania związane z obwodami figur geometrycznych - bezbłędnie rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą odczytuje temperaturę (bez posługiwania się liczbami ujemnymi)</li> <li>-tylko z pomocą odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII</li> <li>- rozpoznaje figury geometryczne</li> <li>- z pomocą nauczyciela rysuje drugą połowę figury symetrycznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-waży przedmioty używając określić: kilogram, pół kilograma, dekagram, wykonuje łatwe obliczenia używając tych miar (bez zamiany jednostek)</li> <li>- z pomocą nauczyciela odmierza płyny różnymi miarkami, używa określić: litr, pół litra, ćwierć litra</li> <li>- odczytuje temperaturę (bez posługiwania się liczbami ujemnymi)</li> <li>- z pomocą odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII-</li> <li>rozpoznaje figury geometryczne, z pomocą nauczyciela oblicza ich obwody</li> <li>-rysuje drugą połowę figury symetrycznej, z pomocą nauczyciela rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-waży przedmioty używając określić: kilogram, pół kilograma, dekagram, wykonuje obliczenia używając tych miar (bez zamiany jednostek)</li> <li>- odmierza płyny różnymi miarkami, używa określić: litr, pół litra, ćwierć litra</li> <li>- sprawnie odczytuje temperaturę (bez posługiwania się liczbami ujemnymi)</li> <li>-samodzielnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII</li> <li>- rozpoznaje figury geometryczne, oblicza ich obwody</li> <li>- rysuje drugą połowę figury symetrycznej, rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- waży przedmioty używając określić: kilogram, pół kilograma, dekagram, wykonuje różne obliczenia używając tych miar</li> <li>-sprawnie odmierza płyny różnymi miarkami, używa określić: litr, pół litra, ćwierć litra</li> <li>- sprawnie odczytuje różną temperaturę</li> <li>- sprawnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII</li> <li>- rozpoznaje figury geometryczne, rozwiązuje zadania tekstowe związane z obwodami wielokątów</li> <li>- bezbłędnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej, rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu</li> </ul>	
--	--	---	--	--	--

<p><b>EDUKACJA PRZYRODNICZA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze tylko pod kierunkiem nauczyciela</li> <li>- odpowiada na pytania dotyczące życia roślin i zwierząt wybranych ekosystemach</li> <li>- z pomocą nauczyciela wymienia rośliny uprawiane w Polsce</li> <li>-rozdziela typowe krajobrazy Polski</li> <li>- z pomocą nauczyciela wymienia nazwy krajów graniczących z Polską</li> <li>- zna kolejne pory roku, podaje zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku</li> <li>- rozpoznaje i nazywa zachowania człowieka niebezpieczne dla otoczenia przyrodniczego</li> <li>- wie, że woda i powietrze są niezbędne do życia</li> <li>- z pomocą nauczyciela potrafi wymienić 4 nazwy surowców naturalnych wydobywanych w Polsce</li> <li>- wie, że należy zachować ostrożność w kontaktach z nieznanymi i roślinami i zwierzętami, w sytuacji zagrożenia typu: burza, śnieżyca, lawina, powódź</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wspólnie z nauczycielem lub kolegą obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze</li> <li>- częściowo opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, polu, ogrodzie, parku i zbiornikach wodnych;</li> <li>-podaje nazwy typowych roślin i zwierząt</li> <li>- nazywa rośliny uprawiane w Polsce: zbożowe, oleiste, włókniste, okopowe</li> <li>-nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, wyżynnego</li> <li>- z pomocą nauczyciela określa na mapie główne kierunki geograficzne i wskazuje: góry, wyżyny, niziny, morza, wymienia nazwy i wskazuje na mapie nazwy krajów graniczących z Polską</li> <li>- z pomocą nauczyciela wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku, obserwuje pogodę, analizuje zjawiska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pod kierunkiem obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem</li> <li>- opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, polu, ogrodzie, parku i zbiornikach wodnych;</li> <li>rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w tych środowiskach</li> <li>- rozpoznaje i klasyfikuje rośliny uprawiane w Polsce: zbożowe, oleiste, włókniste, okopowe</li> <li>- nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, wyżynnego, wymienia rośliny i zwierzęta typowe dla wybranych regionów Polski</li> <li>- określa na mapie główne kierunki geograficzne, wskazuje: góry, wyżyny, niziny, morza, wymienia nazwy krajów graniczących z Polską</li> <li>- wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku, obserwuje pogodę, analizuje zjawiska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je, wiąże przyczynę ze skutkiem</li> <li>- opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, polu, ogrodzie, parku i zbiornikach wodnych; zna rośliny i zwierzęta żyjące w tych środowiskach</li> <li>- rozpoznaje i samodzielnie klasyfikuje rośliny uprawiane w Polsce: zbożowe, oleiste, włókniste, okopowe</li> <li>- nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, wyżynnego, ich wpływ na faunę i florę, wymienia rośliny i zwierzęta typowe dla wybranych regionów Polski, rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne</li> <li>- określa na mapie główne kierunki geograficzne, wskazuje: góry, wyżyny, niziny, morza, wymienia i wskazuje na mapie nazwy krajów graniczących z Polską</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami - samodzielnie wykonuje doświadczenia</li> <li>- sporządza notatki z obserwacji</li> <li>- biegle posługuje się mapą, zna kierunki świata</li> </ul>
-------------------------------------	---	---	---	--	--

	<p>- z pomocą nauczyciela wymienia środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, wymienia zawody związane z różnymi rodzajami transportu</p>	<p>- dostrzega znaczenie powietrza i wody dla życia  - potrafi wymienić przynajmniej 4 nazwy surowców naturalnych wydobywanych w Polsce  - orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: burza, śnieżycy, lawina, powódź  - wymienia środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, wymienia zawody związane z różnymi rodzajami transportu</p>	<p>- podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek  - dostrzega znaczenie powietrza i wody dla życia, wie, jak dbać o czystość powietrza i oszczędzać wodę  - wie, w jaki sposób są pozyskiwane i wykorzystywane bogactwa naturalne wydobywane w Polsce  - zna zagrożenia ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: burza, śnieżycy, lawina, powódź, wie, jak postępować w sytuacji zagrożenia  - wymienia i klasyfikuje środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, wymienia zawody związane z różnymi rodzajami transportu</p>	<p>- wnikliwie wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku, obserwuje pogodę, analizuje zjawiska  - podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek, wyjaśnia pojęcia: recykling, segregacja śmieci, surowce wtórne  - dostrzega znaczenie powietrza i wody dla życia, dba o czystość powietrza, oszczędza wodę  - rozumie znaczenie wybranych bogactw naturalnych, wie, w jaki sposób są pozyskiwane i wykorzystywane, potrafi wskazać na mapie miejsce ich występowania  - zna zagrożenia ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: burza, śnieżycy, lawina, powódź, wie, jak rozsądnie postępować w sytuacji zagrożenia  - wymienia i klasyfikuje środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, zna wady i zalety każdego z tych rodzajów transportu, -wymienia zawody związane z różnymi rodzajami transportu</p>	
--	--	---	--	---	--

<p><b>EDUKACJA SPOŁECZNA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze odróżnia dobro od zła</li> <li>- wie, jakie znaczenie ma rodzina w życiu człowieka</li> <li>- zna większość praw i obowiązków ucznia, ale ma problem z przestrzeganiem ich, niechętnie uczestniczy w szkolnych wydarzeniach</li> <li>- ma problemy z akceptacją różnic między ludźmi</li> <li>- poznaje swoją okolicę i niektóre jej obiekty</li> <li>- zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn), lecz nie zawsze pamięta, jak się wobec nich zachować</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zazwyczaj odróżnia dobro od zła, nie krzywdzi słabszych</li> <li>- wie, jakie znaczenie ma rodzina w życiu człowieka i co wynika z przynależności do niej</li> <li>- zna prawa i obowiązki ucznia, nie zawsze je przestrzega, uczestniczy w niektórych szkolnych wydarzeniach</li> <li>- nie zawsze potrafi zaakceptować różnice między ludźmi</li> <li>- zna najbliższą okolicę, wie, w jakim regionie mieszka</li> <li>- zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn), wie, że są ludzie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- odróżnia dobro od zła, nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym</li> <li>- identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami, rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny</li> <li>- zna prawa i obowiązki ucznia, przestrzega je, uczestniczy w szkolnych wydarzeniach</li> <li>- wie i akceptuje, że ludzie mają te same prawa niezależnie od wyglądu, koloru skóry itp.</li> <li>- zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty i tradycje</li> <li>- zna symbole narodowe i wybrane ważne dla Polski wydarzenia historyczne, wymienia ludzi zasłużonych dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym, nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym</li> <li>- identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami, rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny i wie, że trzeba do niej dostosować swoje oczekiwania</li> <li>- zna prawa i obowiązki ucznia, zawsze je respektuje, uczestniczy w szkolnych wydarzeniach</li> <li>- jest tolerancyjny wobec innych osób</li> <li>- chętnie zdobywa wiadomości na temat swojej miejscowości i najbliższych okolic</li> <li>- zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne, wymienia ludzi zasłużonych dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata, o każdym z nich potrafi powiedzieć kilka zdań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z własnej inicjatywy podejmuje prace na rzecz klasy, szkoły, uczestniczy w działaniach charytatywnych</li> <li>- swoją postawą stanowi wzór dla innych</li> <li>- wie, że należy dbać o poprawne relacje z innymi ludźmi</li> <li>- wykazuje zainteresowanie historią Polski, podaje genezę powstania Narodowego Święta Niepodległości, wyjaśnia pojęcie „patriotyzm”</li> </ul>
----------------------------------	--	---	--	--	---

<p><b>EDUKACJA MUZYCZNA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- niechętnie śpiewa piosenki, zna słowa hymnu narodowego</li> <li>- niechętnie gra na instrumentach perkusyjnych</li> <li>- stara się reagować na zmiany rytmiczne</li> <li>- tylko z pomocą nauczyciela rozróżnia podstawowe elementy muzyki</li> <li>- nazywa instrumenty muzyczne wykorzystywane w czasie zajęć</li> <li>- wymaga dodatkowej zachęty do wzięcia udziału w zabawach muzyczno-ruchowych i podjęcia próby wyrażania muzyki ruchem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- śpiewa piosenki i hymn narodowy w grupie</li> <li>- próbuje grać na instrumentach perkusyjnych proste rytmy</li> <li>- reaguje na zmiany rytmiczne w wybrany przez siebie sposób</li> <li>- nie zawsze potrafi rozróżnić podstawowe elementy muzyki</li> <li>- rozpoznaje brzmienie niektórych instrumentów muzycznych, wymienia nazwy głosów ludzkich</li> <li>- wykonuje tylko proste ilustracje do podanych tekstów i obrazów oraz improwizuje ruchem muzykę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- śpiewa w zespole kilka piosenek, śpiewa z pamięci hymn narodowy</li> <li>- gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy</li> <li>- reaguje na zmiany rytmiczne za pomocą sylab rytmicznych, gestów i ruchu</li> <li>- rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika)</li> <li>- aktywnie słucha muzyki, rozpoznaje brzmienie instrumentów muzycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja), zna rodzaje głosów ludzkich (sopran, bas)</li> <li>- wykonuje ilustracje do podanych tekstów i obrazów oraz improwizuje ruchem muzykę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- śpiewa w zespole poznane piosenki ze słuchu, śpiewa z pamięci hymn narodowy</li> <li>- gra na instrumentach perkusyjnych oraz melodycznych proste rytmy</li> <li>- bezbłędnie reaguje na zmiany rytmiczne za pomocą sylab rytmicznych gestów i ruchu</li> <li>- rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika), wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych nut i pauz</li> <li>- aktywnie słucha muzyki, samodzielnie rozpoznaje brzmienie instrumentów muzycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja), zna rodzaje głosów ludzkich (sopran, bas), rozpoznaje formy muzyczne – AB, ABA</li> <li>- tworzy ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie i posługuje się terminami stosowanymi w muzyce</li> <li>- posiada szczególne walory głosowe</li> <li>- układa akompaniament do wierszyków i rymowanek</li> <li>- chętnie śpiewa piosenki nadobowiązkowe</li> </ul>
---------------------------------	---	---	---	--	---

<p><b>EDUKACJA PLASTYCZNA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą nauczyciela podejmuje działalność twórczą, nie zawsze uwzględnia określony kształt, wielkość, barwę, proporcje, fakturę; prace są niestaranne i nieestetyczne</li> <li>- z pomocą nauczyciela rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka</li> <li>- z pomocą nauczyciela rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego dziedzictwa kultury</li> <li>- z pomocą nauczyciela realizuje projekty w zakresie form użytkowych według podanego wzoru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- podejmuje działalność twórczą, nie zawsze uwzględnia określony kształt, wielkość, barwę, proporcje, fakturę; prace są ubogie w szczegóły</li> <li>- rozróżnia niektóre dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dziedziny sztuki (fotografika, film, telewizja, Internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową</li> <li>- rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury</li> <li>- realizuje projekty w zakresie form użytkowych według podanego wzoru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- chętnie podejmuje działalność twórczą posługując się środkami wyrazu plastycznego: kształt, barwa, faktura</li> <li>- rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dziedziny sztuki (fotografika, film, telewizja, Internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową</li> <li>- rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury, opisuje ich cechy charakterystyczne</li> <li>- realizuje projekty w zakresie form użytkowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- chętnie podejmuje działalność twórczą posługując się środkami wyrazu plastycznego: kształt, barwa, faktura; tworzy estetyczne prace</li> <li>- samodzielnie rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dziedziny sztuki (fotografika, film, telewizja, Internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową</li> <li>- rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury, opisuje ich cechy charakterystyczne, posługując się właściwymi terminami</li> <li>- samodzielnie realizuje projekty w zakresie form użytkowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- chętnie podejmuje działalność plastyczną</li> <li>- samodzielnie wykonuje prace z wykorzystaniem różnych ciekawych technik plastycznych</li> <li>- samodzielnie rozwija swoje własne uzdolnienia</li> <li>- uczestniczy w konkursach plastycznych</li> <li>- potrafi opracować projekty przestrzennych form użytkowych uwzględniając zasady kompozycji otwartej i zamkniętej</li> </ul>
---------------------------------------	---	---	---	---	--

<p><b>ZAJĘCIA TECHNICZNE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna przedmioty codziennego użytku</li> <li>- wytwory działalności odbiegają od szablonu lub planu; poprzez zachętę doprowadza pracę do końca</li> <li>- umie ciąć papier i tekturę, prace są niezbyt dokładne</li> <li>- rzadko utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy, posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wie, jak wytworzono niektóre przedmioty codziennego użytku</li> <li>- realizuje prace z pomocą nauczyciela, pracę stara się wykonać estetycznie</li> <li>- umie ciąć papier, tekturę i tworzywa sztuczne, prace są mało dokładne</li> <li>- stara się utrzymać ład i porządek w miejscu pracy, posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna sposoby wytwarzania niektórych przedmiotów codziennego użytku</li> <li>- realizuje prace według podanego planu; wykonuje starannie prace</li> <li>- umie ciąć papier, tekturę i tworzywa sztuczne, właściwie dobiera narzędzia</li> <li>- utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy oraz posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna sposoby wytwarzania wielu przedmiotów codziennego użytku</li> <li>- przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały oraz narzędzia; wykonuje estetyczne prace</li> <li>- umie precyzyjnie ciąć papier, tekturę i tworzywa sztuczne, właściwie dobiera narzędzia</li> <li>- zawsze utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy oraz posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w praktyce</li> <li>- samodzielnie i chętnie wykonuje prace techniczne stosując ciekawe i nietypowe rozwiązania</li> <li>- zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami</li> <li>- zawsze utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy</li> </ul>
<p><b>ZAJĘCIA KOMPUTEROWE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą pisze prosty tekst</li> <li>- korzysta z przybornika Paint i Word z pomocą nauczyciela</li> <li>- potrzebuje dodatkowej pomocy przy wykonywaniu zadań</li> <li>- niechętnie pracuje przy komputerze, unika samodzielnej pracy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą nauczyciela uruchamia wybrany program komputerowy</li> <li>- z pomocą uruchamia płytę CD</li> <li>- z pomocą nauczyciela pisze na klawiaturze, niektóre polskie znaki,</li> <li>- używa klawisz Enter i Spacja</li> <li>- pisze proste wyrazy i zdania z pomocą nauczyciela</li> <li>- posługuje się z pomocą nauczyciela wybranymi narzędziami przybornika programu Paint oraz Word</li> <li>- uruchamia przeglądarkę internetową</li> <li>- z pomocą nauczyciela wpisuje adresy stron internetowych,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uruchamia wybrany program komputerowy</li> <li>- z pomocą zapisuje plik wybranym sposobem w programie Paint, Word</li> <li>- posługuje się lewym przyciskiem myszki (klika, zaznacza, przeciąga)</li> <li>- z pomocą nauczyciela pisze na klawiaturze polskie znaki,</li> <li>- posługuje się wybranymi narzędziami przybornika programu Paint oraz Word</li> <li>- posługuje się klawiszami ze strzałkami na klawiaturze</li> <li>- pisze na klawiaturze wybrane litery i proste zdania</li> <li>- z pomocą nauczyciela serfuje po wybranych stronach Internetu,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie uruchamia wybrany program komputerowy, np. Paint, Word, Lokomocja</li> <li>- zapisuje plik poznanym sposobem w programie Paint oraz Word na pulpicie</li> <li>- otwiera i zamyka zapisany plik</li> <li>- sprawnie posługuje się lewym przyciskiem myszki (klika, przeciąga, zaznacza)</li> <li>- pisze na klawiaturze wyrazy i proste zdania zawierające proste znaki</li> <li>- tworzy wypunktowaną i numerowaną listę,</li> <li>- posługuje się narzędziami z Przybornika programu Paint i Word,</li> <li>- wpisuje adresy stron internetowych w okienko przeglądarki,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie uruchamia wybrany program komputerowy, np. Paint, Word, Lokomocja</li> <li>- zapisuje plik dwoma poznanymi sposobami w programie Paint oraz Word na pulpicie</li> <li>- bez pomocy prowadzącego otwiera i zamyka plik</li> <li>- usuwa istniejący plik</li> <li>- sprawnie posługuje się lewym przyciskiem myszki (klika, przeciąga, zaznacza)</li> <li>- sprawnie pisze na klawiaturze wyrazy i proste zdania zawierające polskie znaki</li> <li>- sprawnie zaznacza, kopiuje i wkleja tekst</li> <li>- sprawnie posługuje się narzędziami z Przybornika programu Paint i Word</li> </ul>

		- zna przeznaczenie prawego i lewego przycisku myszki	- wie, gdzie wpisuje się adres strony Internetowej,	- przegląda slajdy prezentacji multimedialnej	- samodzielnie wpisuje adresy stron internetowych - sprawnie przegląda slajdy prezentacji multimedialnej
<p><b>WYCHOWANIE FIZYCZNE</b></p> <p><b>Głównym kryterium oceniania ucznia będzie:</b></p> <p>- postawa ucznia - jego osobiste zaangażowanie - indywidualny wysiłek</p>	<p>- nie przestrzega zasad podczas gier i zabaw ruchowych - nie przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; -posługuje się przyborami sportowymi niezgodnie z ich przeznaczeniem - ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń ruchowych określonych przez podstawę programową - nie chce podejmować żadnej aktywności fizycznej - uczestniczy w zajęciach na basenie</p>	<p>- dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną - ćwiczenia wykonuje niepewnie, zdarzają się większe błędy techniczne - wykazuje małe postępy w usprawnianiu własnego ciała - nie zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem - niechętnie bierze udział w zabawach, mini grach i grach terenowych - uczestniczy w zajęciach na basenie, nie zawsze poprawnie wykonuje ćwiczenia</p>	<p>- realizuje marszobiegi trwający około 15 minut - ćwiczenia wykonuje prawidłowo, lecz nie dość dokładnie - przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód - zna zasady gier sportowych - posługuje się piłką: rzuca, chwytą, kozłuje, odbija - bierze udział w zabawach, mini grach i grach terenowych - właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki - rozumie potrzebę stosowania koniecznych dla zdrowia zabiegów higienicznych, dba o czystość odzieży - przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych -posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem -potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych - wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia</p>	<p>- realizuje marszobiegi trwający co najmniej 15 minut - umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa - przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód - skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jedno- i obunóż nad niskimi przeszkodami - wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie - posługuje się piłką: rzuca, chwytą, kozłuje, odbija i prowadzi ją - bierze udział w zabawach, mini grach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego - właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki - rozumie potrzebę stosowania koniecznych dla zdrowia zabiegów higienicznych (np. mycie zębów, codzienne mycie całego ciała), dba o czystość odzieży (pamięta</p>	<p>- jest sprawny ruchowo, interesuje się sportem, - osiąga sukcesy w zawodach sportowych - samodzielnie rozwija własne uzdolnienia i doskonali swoją sprawność motoryczną - uczestniczy w sportowych sekcjach szkolnych i pozaszkolnych i osiąga sukcesy - zdobywa kartę pływacką</p>

			<ul style="list-style-type: none"><li>- nie potrzebuje większej zachęty do pracy nad aktywnością fizyczną</li><li>- uczestniczy w zajęciach na basenie, poprawnie wykonuje wszystkie ćwiczenia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>o zmianie bielizny, skarpet)</li><li>- przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem</li><li>- potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych</li><li>- wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia</li><li>- aktywnie uczestniczy w zajęciach na basenie, poprawnie wykonuje wszystkie ćwiczenia</li></ul>	
--	--	--	--	---	--